

Esmaltado en cobre

1. Conocer la diferencia entre el esmaltado de baja temperatura y el de alta temperatura.
2. Nombrar los materiales que se pueden utilizar en el proceso de baja temperatura.
3. ¿Cuál es el método adecuado de limpieza de los artículos a esmaltar? ¿Por qué es importante limpiar los artículos que se van a esmaltar?
4. ¿Cómo es el acabado del cobre para evitar que se empañe?
5. Nombrar las herramientas utilizadas en el esmaltado.
6. ¿Qué fuentes de calor se pueden utilizar para el esmaltado de baja temperatura?
¿Qué precauciones de seguridad se deben seguir?
7. ¿Cómo están los pasadores e imanes adjuntados a la parte de atrás de las piezas de metal?
8. Hacer al menos cinco artículos mediante las siguientes técnicas:
 - a. Remolinos
 - b. Plantilla
 - c. Hilos
 - d. Mosaico
 - e. Esgrafiado

NOTA: La exposición al alto fuego para esta especialidad no tiene que ser realizado por el candidato. Esta especialidad puede ser obtenida utilizando el esmaltado de fuego alto o de fuego bajo.

Nivel de destreza 1

Especialidad original 1972

Esmaltado en cobre avanzada

1. Tener la especialidad de Esmaltado en cobre.
2. Explicar el uso de un soporte de metal de tres pies.
3. ¿Qué materiales se pueden emplear para decorar piezas esmaltadas para la técnica de aplicación?
4. Utilizar cuatro de las siguientes técnicas en la realización del requisito 5:
 - a. Soporte de esmaltado
 - b. Aplicación
 - c. Cloisonne
 - d. Pintura al seco
 - e. Esgrafiado
5. Hacer cuatro de los siguientes proyectos:
 - a. Decoración festivo
 - b. Decoración de cocina
 - c. Flores de lámina
 - d. Broche o alfiler/pin de corbata
 - e. Sujeta libros de metal
 - f. Tapa del apagador de metal
 - g. Artículo tridimensional
 - h. Artículo similar de su elección

Nivel de destreza 3

Especialidad original 1972

