

El diluvio de Noé

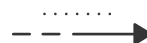


1. Definir el catastrofismo. ¿El diluvio de Noé estaría incluido en esta definición?
2. Lee Génesis 6:9:19 y leer Patriarcas y profetas, capítulos 7 y 8. Después, responder estas preguntas basado en la lectura.
 - a. ¿Cuántos días llovió durante el diluvio y durante cuánto tiempo siguió subiendo el agua? ¿Cuántos días pasaron hasta que las aguas retrocedieron lo suficiente para poder salir del arca?
 - b. ¿Cómo era la vida diferente antes del diluvio y después?
 - c. ¿Por qué algunos animales fueron introducidos en el arca de dos en dos y otros de siete en siete?
 - d. ¿Cuáles eran las dimensiones del arca en pies (o metros)? ¿Cree que podría haber sido más grande o pequeña? Explicar su respuesta.
3. Leer Mateo 24:37. ¿Cuáles son algunas de las cosas que cree que están sucediendo hoy en día que sucedían en los días de Noé que causaron la destrucción del hombre?
4. Al reflexionar sobre el texto que ha leído hasta ahora y en los capítulos de Patriarcas y profetas, ¿cómo se puede utilizar el registro fósil como prueba de un diluvio universal?
5. Hacer una lista de tres formaciones geológicas que indiquen un diluvio universal y no un diluvio local.
6. Observar el registro fósil de cómo los animales antes del diluvio eran diferentes de los que viven hoy. Explicar por qué cree que son diferentes y cómo sucedió. Luego, decir cómo creen los científicos evolucionistas no creacionistas que sucedieron los cambios.
7. Investigar y explicar por qué cree que hay tan pocos fósiles del hombre en el registro fósil.
 - a. Hacer una lista de tres fósiles humanos diferentes encontrados en el registro fósil y explicar por qué cree que pudieron sobrevivir al diluvio.
 - b. Hacer una lista de dos fósiles humanos utilizados como evidencia del diluvio por algunos creacionistas que no deberían usarse y explicar por qué.
8. Investigar y hacer una lista de cuatro artefactos fuera de lugar utilizados por los creacionistas y explicar por qué cree que refuerzan o debilitan la prueba de un diluvio universal como se describe en la Biblia.
9. ¿Cuál es el símbolo de la promesa de Dios de nunca más destruir el mundo mediante un diluvio? ¿Cómo se crea en la naturaleza?
10. ¿Por qué es tan importante la erupción del Monte Santa Helena para nuestra comprensión del proceso del diluvio de Noé?
11. Investigar leyendas acerca del diluvio de otras culturas y explicar cómo respaldan un diluvio universal.
12. Realizar una de las siguientes:

- a. Visitar el «Ark Encounter» [Encuentro con el arca] o algún otro Ministerio de la Creación que tenga una exhibición del diluvio. Presentar un informe visual, cinematográfico, oral o escrito a su director, club o iglesia acerca de lo que aprendió en su visita.
- b. Visitar una formación geológica que se cree que fue causada por el diluvio de Noé o una inundación importante (como el Gran Cañón, el Parque Nacional de Yellowstone, el Parque Interprovincial Cypress Hills, las Cataratas del Niágara, el Escudo Canadiense o el Monte Santa Helena). Presentar un informe visual, cinematográfico, oral o escrito a su director, club o iglesia acerca de lo que aprendió en su visita.
- c. Investigar una formación geológica causada por el diluvio y presentar un informe oral o escrito a su director, club o iglesia acerca de por qué es una prueba del diluvio universal descrito en la Biblia.
- d. Crear un diorama o modelo que muestre una formación geológica causada por el diluvio y explicar cómo se creó y por qué el diluvio del Génesis es un mejor ejemplo de su creación que un modelo no creacionista.

13. Realizar dos de las siguientes acciones por su cuenta o como club:

- a. Conseguir un recipiente grande transparente, como una botella de agua de 2 a 5 galones o un frasco grande de pepinillos. Llenar un tercio o la mitad con sedimentos, variando de limo hasta arena, y también con piedras pequeñas, de hasta 1 pulgada (2,5 cm). Llenar el resto con agua. Colocar la tapa en el recipiente y agitarlo o hacerlo rodar para que los sedimentos se mezclen bien. Luego, colocarlo en posición vertical y dejarlo reposar hasta que todo caiga al fondo del recipiente. Examinar las capas creadas por los sedimentos de diferentes tamaños y analizar cómo las capas que se encuentran en la tierra se relacionan con las capas del recipiente, y cómo esto puede suceder a gran escala.
- b. Conseguir una piscina grande para niños y hacer una maqueta del paisaje con arena gruesa, arena fina, arcilla, guijarros grandes y pequeños y tierra vegetal. Si no encuentra algunos de estos materiales, utilizar lo que hay disponible. Colocar un rociador o aspersor sobre la piscina para simular la lluvia. Observar cómo cuando la lluvia cae en los puntos más altos, arrastra el material y los distintos materiales se mueven a diferentes velocidades. Cuando la piscina esté cubierta de agua sobre el sedimento, cerrar el agua y drenar la piscina sacando el agua con un sifón, teniendo cuidado de remover solo la zona pequeña necesaria para sacar el agua y dejarla reposar durante la noche. Ahora, intentar excavar con cuidado un área hasta el fondo de la piscina en un par de lugares y observar cómo se mezclan o forman capas los distintos tipos de sedimentos.
- c. Crear un modelo del Arca de Noé y asegurarse de usar las proporciones que se dan en la Biblia. Asegurarse de añadir peso cerca de la parte inferior para simular los animales, la carga y el lastre. A continuación, lanzar el modelo a un lago, piscina u otro cuerpo de agua y describir a su director cuán bien maneja las olas.



**CRECIMIENTO ESPIRITUAL,
ACTIVIDADES MISIONERAS
Y HERENCIA**

División Norteamericana
Edición 2025

Nivel de destreza 2

Original 2025