



Nombre del Conquistador \_\_\_\_\_

## Herencia adventista afroamericana

**El propósito de esta especialidad es para ilustrar como Dios ha dirigido la Iglesia Adventista del Séptimo Día a compartir su mensaje por los eventos, lugares y contribuciones de la gente de un grupo cultural específico.**

1. ¿Quién fue William Foy y cómo se involucró en el movimiento millerita?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Nombrar dos predicadores afroamericanos del movimiento millerita y aprender cómo Dios los usó para compartir su mensaje.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Aprender de tres abolicionistas afroamericanos quienes fueron influenciados por el movimiento adventista.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Nombrar el primer ministro afroamericano ordenado de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

\_\_\_\_\_

- a. ¿Dónde nació y dónde se crió?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- b. ¿A dónde viajó y con quién?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- c. ¿Qué ministro lo influenció y dónde fue bautizado?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**d.** Aprender cómo Dios lo usó para compartir el mensaje de Dios.

---

---

- 5.** ¿Cuándo fue organizada la primera Iglesia Adventista del Séptimo Día afroamericana?

**a.** ¿Por qué fue organizado?

---

---

**b.** ¿Dónde estaba localizado?

---

---

- 6.** ¿Qué era «The Morning Star» [La estrella matutina]?

**a.** ¿Por qué fue construida y quién promovió este empeño?

---

---

**b.** ¿Cómo y dónde fue utilizado The Morning Star?

---

---

**c.** Aprender de varios individuos quienes fueron importantes en este trabajo.

---

---

**d.** Descubrir al menos 1 milagro que ocurrió en The Morning Star.

---

---

- 7.** Nombrar dos publicaciones históricas afroamericanas.

---

---

**a.** ¿Quién inició cada publicación?

---

---

**b.** ¿Cuál es el nombre actual de la publicación de la División Norteamericana afroamericana?

---

---

**8.** ¿Por qué tuvieron la primera reunión de campamento afroamericano?

---

---

**a.** ¿Dónde y cuándo tuvieron esta reunión de campamento?

---

---

**b.** ¿Cómo Dios usó esta reunión de campamento para extender su obra?

---

---

**9.** Nombrar la primera escuela profesional afroamericana y decir cómo recibió su nombre.

---

---

**a.** ¿Cuándo y dónde fue fundado?

---

---

**b.** ¿Quién localizó el sitio para la escuela?

---

---

**c.** ¿Qué fue el tamaño de la propiedad escogido?

---

---

**10.** ¿Quién fue Anna Knight?

---

---

**a.** ¿Dónde y cuándo nació?

---

---

**b.** ¿Qué grado de estudio consiguió y de dónde?

---

---

**c.** ¿Qué fue la obra de su vida?

---

---

**d.** ¿En qué campo misionero fue ella la primera misionera adventista afroamericana al extranjero?

---

---

**11.** En 1934, ¿quién fue el primer Camarada Mayor (Guía Mayor) afroamericano a ser investido?

---

---

**a.** ¿Dónde y cuándo nació?

---

---

**b.** ¿Qué era la obra de su vida y a quiénes sirvió para Cristo?

---

---

**12.** ¿Quién fue el primer vicepresidente afroamericano de la Asociación General?

---

---

**a.** ¿Dónde y cuándo nació?

---

---

**b.** ¿Dónde consiguió su educación?

---

---

**c.** ¿Qué es lo más recordado de su ministerio?

---

---

- 13.** Nombrar el primer presidente afroamericano de la División Norteamericana.

**a.** ¿Dónde y cuándo nació?

---

---

**b.** ¿Dónde consiguió su educación?

---

---

**c.** ¿Qué es lo más recordado de su ministerio?

---

---

- 14.** ¿Cuándo fue la primera asociación regional aprobado?

**a.** ¿Dónde fue la primera asociación regional?

---

---

**b.** ¿En qué año empezó la primera asociación regional?

---

---

**c.** Nombrar las primeras cinco asociaciones regionales.

---

---

**d.** En 1946, ¿cuáles asociaciones regionales fueron agregadas?

---

---

- 15.** Hacer una presentación en una reunión de Conquistadores o de Sociedad de JA, un campamento, o evento equivalente sobre una de las siguientes actividades:
- a.** Crear una canción, un poema, una historia o un drama de uno de los pioneros adventistas afroamericanos.
  - b.** Crear una exposición con fotos, artículos y materiales de recursos por cinco líderes afroamericanos de la asociación o iglesia local.
  - c.** Buscar en las Escrituras por al menos tres historias de personas de color y escribir un análisis de una página de estas historias (algunos recursos incluyen Éxodo 4:9-16; Éxodo 18; Hechos 8.)

Date completed \_\_\_\_\_

---

## Herencia adventista afroamericana avanzado

---

**El propósito de esta especialidad es para ilustrar como Dios ha dirigido la Iglesia Adventista del Séptimo Día a compartir su mensaje por los eventos, lugares y contribuciones de la gente de un grupo cultural específico.**

- 1. Tener la especialidad de la Herencia adventista afroamericana.
- 2. Preparar unas presentaciones basado en sus investigaciones en dos de los siguientes:
  - a. Trazar la jornada de «The Morning Star» [La estrella matutina] de su primer lanzamiento desde Allegan, Michigan en 1894 hasta que fue encallado en los 1900s. Incluir una cronología.
  - b. La historia de la formación de una de las asociaciones regionales y la localidad actual de sus oficinas administrativas y los administradores ejecutivos. Incluir fotografías, fechas y boletines donde aplicable.
  - c. Uno de los siguientes líderes y sus contribuciones a la Iglesia Adventista del Séptimo Día.
    - E. E. Cleveland
    - W. H. Green
    - Delbert Baker
    - Calvin B. Rock
    - Calvin E. Moseley
    - Hyveth Williams
    - Daniel Davis

La presentación puede ser en cualquiera de las siguientes formas, citando todas las fuentes usadas:

- Presentación electrónica
- Exposición en boletín
- Presentación verbal
- Reporte escrito (mínimo de una página)